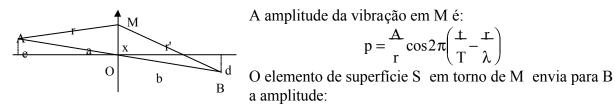
## Difracção de Fresnel

### Princípio

Considere-se uma fonte pontual, monocromática colocada em A e um ponto B num ecrã normal a AB. Um difractor plano, também ele normal a AB, está colocado em O.



A amplitude da vibração em M é:

$$p = \frac{A}{r} \cos 2\pi \left( \frac{t}{T} - \frac{r}{\lambda} \right)$$

$$dp = \frac{kA}{r \cdot r'} dS \cdot \cos 2\pi \left(\frac{t}{T} - \frac{r + r'}{\lambda}\right) = C \cdot dS \cdot \cos 2\pi \left(\frac{t}{T} - \frac{r + r'}{\lambda}\right)$$

Temos que:  $r + r' = a + b + \delta$ . Uma mudança de origem permite escrever que a diferença de fase entre0  $dp = C. dS \cos 2\pi \left(\frac{t}{T} - \frac{\delta}{\lambda}\right)$ o raio directo AB e o raio que passa por M é  $\delta/\lambda$ , seja:

Ou :  $r^2 = a^2 - e^2 + (x - e)^2 = a^2 + x^2 - 2e$ .x. Um desenvolvimento de primeira ordem dá:  $r = a + x^2/2a - e$ .x/a. Da mesma forma,  $r' = b + x^2/2b - d$ .x/b. Mas e/a = -d/b. Assim:

 $\delta = \frac{x^2}{2} \left( \frac{1}{a} + \frac{1}{b} \right) = \frac{a+b}{2ab} x^2.$  Integrando o painel inteiro, temos a amplitude difractada em B, que é:

$$P_{\rm B} = C \int_{x_1}^{x_2} cos \left( \omega t - \frac{\pi}{2} \alpha^2 x^2 \right) dx \quad ; \quad \alpha^2 = \frac{2(a+b)}{a.b. \lambda}$$

$$P_{\rm B} = C\cos\omega t \int_{x_1}^{x_2} \cos\frac{\pi}{2}\alpha^2 x^2 dx + C\sin\omega t \int_{x_1}^{x_2} \sin\frac{\pi}{2}\alpha^2 x^2 dx$$

Escrevendo esta amplitude na forma P = C(H.cosωt + K.senωt), obtém-se a expressão de intensidade em B :  $I_B = C^2(H^2 + K^2)$ .

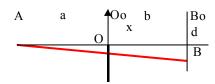
A mudança da variável 
$$t = \alpha x = \sqrt{\frac{2(a+b)}{a.b.\lambda}}x$$
 dá finalmente a intensidade em M:

$$I = \frac{I_0}{2} \left( \left( \xi_{12} - \xi_{11} \right)^2 + \left( \eta_{12} - \eta_{11} \right)^2 \right)$$

Os integrais  $\xi_{t1} = \int_{0}^{t_1} \cos \frac{\pi t^2}{2} dt$  e  $\eta_{t1} = \int_{0}^{t_1} \sin \frac{\pi t^2}{2} dt$  são os integrais de Fresnel

# Difracção pela borda de um ecrã

Considere-se uma fenda, placée en A, iluminado por uma luz monocromática e um ecrã paralelo à fenda colocada em B. Um ecrã plano, também paralelo à fenda, é colocado em O.



Para calcular a intensidade luminosa no ponto B tal que: O  $\frac{d}{d}$  x = a.d/(a + b), é necessário utilizar os limites de integração  $t_1 = \alpha x$   $e \ t_2 = \infty$ . (Os valores de x negativos correspondem à sombra geométrica do ecrã).

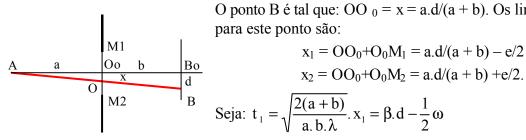
Com o método de Simpson, calculam-se os dois integrais de

Fresnel H e K. Pode verificar-se que H(-x) = -H(x) e que K(-x) = -K(x) e que para  $t = \infty$ , os dois integrais convergem para o valor 0,5. Em condições experimentais (valores de a e de b) obtêm-se figuras homotéticas. Dessa forma, trabalha-se em coordenadas positivas.

Para **x positivos** (na sombra geométrica), a intensidade é I =  $\frac{1}{2}$  { $(0,5-H(x))^2 + (0,5-K(x))^2$  }. Para x negativos (zona iluminada), a intensidade é I =  $\frac{1}{2}\{(0.5 + H(x))^2 + (0.5 + K(x))^2\}$ . Os dois casos são tratados sucessivamente e o valor 0 é excluído.

### Difracção de uma fonda

Considere-se uma fonte de luz monocromática sob uma fenda colocada em A e uma fenda colocada em  $0_0$ . Um ecrã paralelo às fendas fonte e defractante é colocado em B.



O ponto B é tal que: OO  $_0 = x = a.d/(a + b)$ . Os limites de integração para este ponto são:

$$x_1 = OO_0 + O_0M_1 = a.d/(a + b) - e/2$$

$$x_2 = OO_0 + O_0 M_2 = a.d/(a + b) + e/2.$$

Seja: 
$$t_1 = \sqrt{\frac{2(a+b)}{a \ b \ \lambda}} \cdot x_1 = \beta \cdot d - \frac{1}{2} \omega$$

$$e \ t_2 = \sqrt{\frac{2(a+b)}{a.b.\lambda}}.x_2 = \beta.d + \frac{1}{2}\omega \text{ com: } \beta = \sqrt{\frac{2a}{b(a+b)\lambda}} \ e \ \omega = e.\sqrt{\frac{2(a+b)}{a.b.\lambda}}.$$

Os limites de integração podem, assim, ser escritos:  $t_1 = \beta.x - 2\beta.e$  e  $t_2 = \beta.x + 2\beta.e$ 

Os valores patentes no programa são:

 $\mathbf{a} = \mathbf{b} = \mathbf{1} \mathbf{m}$ ;  $\mathbf{l} = \mathbf{0.5} \mu \mathbf{m}$  seja  $\beta \approx 1.4 \text{ mm}^{-1}$ . O eixo Ox está graduado em unidades β.d;

Além da curva de intensidade luminosa, o programa exibe bandas coloridas em que a cor é função da intensidade. É usada uma paleta RVB de 256 níveis.

#### Regresso ao applet